

# ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

Всероссийская олимпиада школьников

Школьный этап

Заполняется ПЕЧАТНЫМИ БУКВАМИ чернилами черного или синего цвета по образцам:

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	М	Н	О	П	Р	С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ы	Ь	Э	Ю	Я	@	8	9	,
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	1	2	3	4	5	6	7	0	.

ПРЕДМЕТ

ЛИТЕРАТУРА

КЛАСС

8А

ДАТА

04.10.2024

ШИФР УЧАСТНИКА

Л - 8 - 2

ФАМИЛИЯ

ШЕРСТЮК

ИМЯ

ДАРЬЯ

ОТЧЕСТВО

АНДРЕЕВНА

Дата рождения

18.10.2010

Муниципалитет

г Омск

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

БОУ г Омска, СОШ №71

Сведения о педагогах-наставниках

1. Фамилия

Елистратова

Имя

Виктория

Отчество

Юрьевна

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

2. Фамилия

Имя

Отчество

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

Личная подпись участника

*Илистратова*

Все поля обязательны к заполнению!



ПРЕДМЕТ

Л И Т Е Р А Т У Р А

КЛАСС

8 А

ШИФР

Л - 8 - 2

Пишите аккуратно и разборчиво. Не забудьте указать номер задания, которое вы выполняете.  
Условия заданий переписывать не нужно. Выполнив задания, пронумеруйте все страницы.

1. Я восприняла это стихотворение как серьёзное, потому что мама курица не берёт своего ребёнка, не заботится о нём, он получил мало материнской любви.

2. Основная тема данного текста заключается в том, что курица не следит за своим яйцом, она его не берёт, возможно, у неё не было времени, либо она его не любила. Автор хотел донести, что яйцо выросло и стало учить маму курицу как ухаживать за своим ребёнком. Моральный урок заключается в том, что в жизни у людей бывает такое, мама не следит за своим ребёнком, не ухаживает, не проявляет заботу, а потом ребёнок вырастает и начинает учить маму как надо растить ребёнка.

3. В этом тексте курица и яйцо представлены как мать и ребёнок.

4. Автор использует такие выразительные средства как метафора и лексические значения.

5. "Золотое яйцо" Константина Бальмонта

2. Васильев В.М. 1891 - "Тарас Бульба" Н.В. Гоголь

Кузнецов Б.М. 1926 - "После бала" Лев Толстой

Кузнецов Б.М. 70-е и 20-е - "Дубровский" А.С. Пушкин

Я хотела взять интервью у Тараса Бульбы из повести Н.В. Гоголя. Я хотела его, потому что этот персонаж мне нравится больше всех. Я хочу задать следующие вопросы:

1. Тарас Бульба, расскажите пожалуйста о ваших мотивах и причинах, побуждавших вас совершить определённые поступки? Какие чувства и переживания сопровождали эти моменты?

2. Как вы относитесь к другим персонажам произведения? Есть ли среди них те, кто особенно впечатляет вас, или наоборот, разочарован?

3. У вас есть мечта? Какая она? Что мешает вам её осуществить?

4. Что вы считаете самым важным? Есть ли что-то, что может разрушить вашу веру в себя и



ПРЕДМЕТ

ЛИТЕРАТУРА

КЛАСС

8А

ШИФР

Л-8-2

Пишите аккуратно и разборчиво. Не забудьте указать номер задания, которое вы выполняете.  
Условия заданий переписывать не нужно. Выполнив задания, пронумеруйте все страницы.

сочинение.