

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

Всероссийская олимпиада школьников

Школьный этап

Заполняется ПЕЧАТНЫМИ БУКВАМИ чернилами черного или синего цвета по образцам:

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	М	Н	О	П	Р	С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ы	Ь	Э	Ю	Я	@	8	9	,
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	1	2	3	4	5	6	7	0	.

ПРЕДМЕТ

Литература

КЛАСС

8А

ДАТА

04.10.2024

ШИФР УЧАСТНИКА

Л - 8 - 1

ФАМИЛИЯ

Дадашова

ИМЯ

Эмиля

ОТЧЕСТВО

Чингиз Кызы

Дата рождения

04.06.2010

Муниципалитет

г. Омск

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

БОУ г. Омска "Солн" №71

Сведения о педагогах-наставниках

1. Фамилия

Семистратова

Имя

Виктория

Отчество

Юрьевна

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

2. Фамилия

Имя

Отчество

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

Личная подпись участника

Да

Все поля обязательны к заполнению!

ПРЕДМЕТ

Л И Т Е Р А Т У Р А

КЛАСС

8 А

ШИФР

Л-8-1

Пишите аккуратно и разборчиво. Не забудьте указать номер задания, которое вы выполняете.
Условия заданий переписывать не нужно. Выполнив задания, пронумеруйте все страницы.

Задание 1.

1) Я воспринимаю это стихотворение скорее как более серьёзное, потому что в строчках говорится о том, что курица снесла яйцо и мало берегла его, недогревала и т.п. и после её страшивают не стыдно ли ей быть за свой поступок.

2) Я думаю, основная тема стихотворения это то, что курицу яйцо "ушило", то есть автор хотел нам донести, что это неправильное обращение с яйцом. А моральный урок можно извлечь такой, что это тоже самое, если за своим родным ребёнком не будет следить его мама. И он не будет любить свою маму если она его не берегла, не грела. Тем самым можно опираясь на это стихотворение понимать, что если у тебя есть ребёнок, то ты должна нести за него полную ответственность, и стараться быть рядом.

3) Их образы я представляю, как за реальных людей. Ведь таких ситуаций, как в этом стихотворении есть и в реальной жизни у людей. Как мама с дочкой или сыном. Они символизируют то, что нужно понимать, какая у тебя теперь высокая ответственность должна быть к своему ребёнку.

4) Автор использует такие выразительные средства как метафора и лексические значение, и синтаксические.

5) "Полководцу Мелавенцу" Николая Гумилёва:
Полководцу Мелавенцу. Какдый дал по яйцу.
Полковник Мелавенец Сел много ему. Помалейте Мелавенца, Умеревшего от яйца.

ПРЕДМЕТ

Литература

КЛАСС

8А

ШИФР

Л-8-1

Пишите аккуратно и разборчиво. Не забудьте указать номер задания, которое вы выполняете.
Условия заданий переписывать не нужно. Выполнив задания, пронумеруйте все страницы.

Задание 2.

- 1) Васнецов В.М. 1891 - Тарас Бумба. 0
- 2) Кустодиев Б.М. 1926 - После Бала. 2,5
- 3) Кукрынишсы, 70-е гг. XX в. - ~~Левина Роман Дубровский~~
Левина 2,5

Я выбрал Ивана Васильевича главного Героя рассказа Льва Толстого "После Бала", потому что он представляет собой обычного молодого человека, который сталкивается с важными моральными дилеммами и испытаниями. Вот несколько вопросов, которые я бы задал Ивану Васильевичу:

- 1). Почему вы решили посетить Бала? Что вы ожидали от этого вечера?
- 2). Как вы впервые встретили Вареньку? Какие чувства она у вас вызвала? 1 + 2 + 2 + 4
- 3). Почему вы последовали за отцом Вареньки После Бала? Вы были удивлены тем, что увидите?
- 4). Каково было ваше отношение к Вареньке после увиденного? Изменилось ли оно?
- 5). Какие выводы вы сделали для себя после того случая? Оказало ли это влияние на вашу будущую жизнь?
- 6). Какое значение имела любовь для вас? Были ли вы готовы жертвовать своими принципами ради любви?
- 7). Какой был ваш самый большой страх в жизни?
- 8). Каковы были ваши мечты и стремления с Варенькой и после неё?
- 9). Как вы относитесь к другим персонажам рассказа, таким как отец Вареньки, их пути и дружба после Бала?
- 10). Если бы вы могли вернуться назад во времени, изменили бы вы что-нибудь в своем поведении или отношении к событиям?